



ХРАНЯТ НЕТЛЕННЫЕ СТРАНИЦЫ
ПОСЛАНИЕ СЕВЕРНЫХ ПРОВИДЦЕВ
ТЕБЕ НАШЕДШИЙ СЛАВНЫЙ КЛАД
БУДЬ ТЫ ХЪЪ КНАЗЬ ХЪЪ КОНОКРАД
ДОСТАЛАСЬ МУДРОСТЬ ВЕКОВАА
СРАЖААСЬ ПИРСТВУА ИГРАА
ВОСПОМНИ ЧИТАННОЕ ЗДЕСЬ
В ПИСАНИЕ ЗАПЫЛЕННОМ ЕСТЬ
ШВЕТ НА ВСАКИЕ ВОПРОСЫ
ВОЛНУЮЩИЕ СВЕТЛЫХ РОССОВ

Ольга Боянова

Редактор: Ирина Иванова
Иллюстрации: Евгения Митрофанова,
Екатерина Ерёмкина
Вёрстка и дизайн: Екатерина Ерёмкина

Это — первая книга трилогии под общим названием «Чистая Жива». Вот список:

1. «Чистая Жива. Проклятие вековухи»
2. «Чистая Жива. Плен и освобождение»
3. «Чистая Жива. Будет ли счастье?»

О чём эта книга? В целом, как и все дивные сказы Ольги Бояновой, — о Людях и Богах, о тех далёких временах, когда Мир был молод, да и Боги народились ещё не все. Это книга о том, что волшебная мечта о счастье — это трудный путь, который надо пройти, чтобы быть готовым принять новое состояние жизни. Книгу можно читать и детям, и взрослым, каждый увидит доступную глубину, которую определит Ваш жизненный опыт.

На благо!



ЧИСТАА ЖИВА. ПРОКЛАТИЕ ВЕКОВУХИ

МИФОЛОГИЧЕСКАА ИСТОРИА

О ВЗРОСЛЕНИИ ДОЧЕРЕЙ

СВАРОГА И ЛАДЫ

Издательство
«СЕВЕРНАЯ СКАЗКА»
Архангельск
2022





Слово Автора

Давно уж задумала написать о Богине Живе, лет семь тому минуло. Для меня Она — воплощение женственности в самом велико-
лепном развитии, какое можно только вооб-
разить. Её чтят как силу, которая порождает
и поддерживает Жизнь в Яви. Знаем Её как
Мать, сыновья которой породили все рода
славянские.

Но, видно, только сейчас оказались закон-
чены размышления о том, что есть счастье
для невзрачной девочки, которую в семье по-
читали не слишком красивой, не очень ум-
ной и даже — чрезмерно доброй, до навяз-
чивости. Как видится будущее для девушки,
которая только-только начинает жить? Как
это согласуется с её великим Предназначени-
ем, от принятия которого зависит существо-
вание Жизни в Яви? Как сочетаются личная
скромность и доброта с тем великим, что при-
готовлено юной Богине Родом-Творцом и Бо-
гиней Судьбы? Как ладить с сёстрами, имена
которых Смерть и Любовь? Как найти своё
нелёгкое семейное счастье и выстроить его
крепким, невзирая ни на что?



Мы знаем, что крепкая семья — основа добродетельной жизни, по традиционным представлениям нашего народа. Как виделось изначальное счастье для девочки, девушки, женщины? Ужели только кухня, дети и муж? Это мало или много? Мысли не давали мне покоя.

Подумаем над этим вместе, трепетно проживая древние легенды нашего народа!

На благо!

Слово Редактора

Доброго здравия, друзья!

Это первая книга Ольги Бояновой про Богиню Живу — и чарующее погружение в те далёкие времена, когда Мiр был молод, да и Боги народились ещё не все.

Основные события, через которые проходят Боги и Богини, герои этого повествования, известны нам из славянских мифов. Мы знаем о сыновьях Сварога — порывистом Стрибоге, вспльчивом Семаргле и рассудительном Радогосте. Мы помним о том, что три сестры — Морена, Жива и Лёля стали Богинями Смерти, Жизни и Любви. Мы знаем легенды о Боге Перуне, долгожданном Спасителе Яви, о Дажьбоге и старших Богах Велесе и Макошь. Но именно тогда, когда Ольга Боянова соединяет легенды единым сюжетом, появляется Мiр, в котором можно жить часами. Помочь, подсказать, поддержать — сопереживание наполняет нас чувствами и раскрашивает нашу жизнь новыми красками.

Что сегодня мы можем вынести из древних сказов о Богах? Что сейчас мы можем рассказать своим детям о ценности семейной жизни? Как быть девушкам, ощущающим своё отличное от домашних забот призвание,

и как быть мужьям, которые осознали, с кем
они делят один кров?

Думаю, что нам станет пояснее после того,
как мы, думая о себе и Богах, проживём часть
нашей духовной жизни.

На благо!



СКАЗКА О ТОМ, ЧТО,
КОЛИ БОАТЬСА
НЕСЧАСТЬА,
И СЧАСТЬА НЕ БУДЕТ!

На майские праздники Славка снова попросился в деревню, к деду. Начало мая на Севере — совсем ещё холодное время. Но реки уже проснулись, лёд треснул, и грязно-белые глыбы пытались уплыть на север, хотя сил уже не хватало, и они таяли, не дотягивая до Белого моря. Славка, прибежав домой с реки, поскорее подсел к столу, где уже невозмутимо сидел дед Матвей, дожидаясь кипяточку из самовара.

— Деда, — Славка любил и уважал своего деда, признавая за ним тайное интересное ЗНАНИЕ. — Почему после зимы приходит весна и наступает лето?

— Вот так-так, — усмехнулся дед Матвей. — Вас в школе про движение земли вокруг солнца не учат?

Тут Славка поперхнулся калачом, который стал жевать в ожидании чашки чая.

— Дед, ты смеёшься, что ли? Я ж тебя про ТАЙНОЕ спрашиваю.

— А, — усмехнулся в бороду дед Матвей и поправил своё неизменное очелье. — Ты про животворящую Божественную силу, что наделяет Природу силой возрождения? Про Богиню Живу хочешь знать?

— Ну, наверное, — ответил Славка.

Рядом пристроилась девчонка Алёнка, которая большими круглыми глазами молча, как замороженная, смотрела на собравшихся. Родители девочки, давние знакомые деда

Матвея, первый раз привезли её в деревню, и она переживала лавину новых впечатлений.

— Ну, так наливай чайку. Расскажу с самого начала. Сказ мой будет о том, как Богиня Жива, Сварогова дочка, сама поняла, что жизнь — это не просто, есть в ней и любовь, и страдания. Одно происходит потому, что сами виноваты, а другое — уж потому, что так судьба повернулась. Вот ты, Алёна, — дед Матвей повернулся к девчущке. — Как ты жизнь свою видишь? Замуж-то хочешь?

— Ой, не знаю, деда, — отвечала порозовевшая Алёна, стрельнув почему-то глазами на Славку. — Это надо поучиться, на работу хорошую устроиться, а потом уж — как выйдет. Но одинокой-то оставаться не хочется!

— Вот-вот! — дед хлебнул чайку. — Вот и думай, как жизнью своей распорядиться. Одиночество или семейное счастье. Зима или зелёное лето. Но по-любому жизнь должна продолжаться. Коли бояться несчастья, то и счастья не будет!

А дело было так...



авным-давно, когда и Боги-то родились не все, сидели Сварог и Лада в своей просторной горнице за большим столом. Красива была эта супружеская пара — могучий глава семейства, и ладная жонка с милой улыбкой.

Сварог, сын Рода, занимая среди Богов Прави особое положение, считался тем, кто рассудит любых спорщиков по справедливости. Даже место, где стоял его большой терем, называлось его именем — Сваргой. Было это потому, что Род с самого начала творения Мира доверял своему сыну, советовался с ним о Людях и Богах. Так в самом начале времён Сварог закрутил Землю, придал ей движение, а людям тем самым создал смену погоды и необходимость думать и творить, чтобы приспособиться к изменениям. Род поэтому и передал заботу о благополучии людей Сварогу, потому что знал его трудолюбивый и неравнодушный нрав. Тот со всей ответственностью принялся за дело, сам сковал в своей огненной кузне металлические орудия для мирного труда, мечи для защиты и тонкие красивые брачные браслеты для укрепления семейных уз, передал всё людям и научил пользоваться. С тех пор всё, что требовало рассудительности и творческого жара одновременно, называлось по имени Сварога: «сварганить», то есть «сотворить».



Лада, дочь Рода, всем своим существом излучала любовь, мир, спокойствие и согласие. Она и до того, как вышла замуж за Сварога, помогала людям найти понимание меж собой. А после, сама будучи замужней большухой, стала Покровительницей семейного счастья и рождения здоровых детишек. Всё, что было красивым, правильным, полезным, называли люди, призывая Богиню, «ладным».

Время было тихое и спокойное, только только осень началась. В Яви закончилось урожайное лето, прошёл спокойный август-серпень, богатый жаркими денёчками, грибами, черникой, голубикой, черёмухой. Наступил сентябрь-рюен. Природа уж начала шуметь потихоньку, готовясь к зиме, — ревели ветра и олени, у которых начинался осенний гон. Ночи становились длиннее, и сумеречное время растягивалось, успокаивая и готовя всех к неспешной зиме. Миряне завершили жатву и считали накопленные излишки к осенней съезжей ярмарке. Знатки тоже были при деле — готовились к обрядам на осенний Излом Солнца.

Потому и Боги Прави, убедившись, что всё идёт правильно, могли посидеть за самоваром да обсудить свои семейные дела.

— Где сыновья-то наши, Стрибог, Семаргл и Радогост? Уж за своими заботами давно отца не проводывали, — вздохнула Лада, нежно улыбаясь мужу.



Сварог откашлялся и немного виновато посмотрел на свою любимую жонку.

Надо сказать, что тут история давняя была — когда Род-творец разделил Мир на три части, Навь, Правь и Явь, получилась из того тяжёлая битва между братьями-близнецами Чернобогом и Белобогом. Сварог хоть и предпочитал мирный труд, а вышел тотчас из своей кузни, как услышал о войне, на помощь светлому Богу. Да так неосторожно, в запале, размахивал своим молотом при этом, что трижды стукнул Камень Алатырь. Ну, а Камень тот волшебный пошёл искрами, и вышли из пламени три сына-красавца, как на подбор. В то время Мир был молодой, и не всё получалось именно так, как задумано. Вот и с сыновьями тоже вышло странно — мало того, что неженатый Сварог оказался с тремя сразу взрослыми сыновьями, так двое, Семаргл и Стрибог, пошли с ним за Белобога воевать, а третий, вот ведь, отрезанный ломоть! — подумал-подумал, и пошёл за Чернобогом, и стал у того в Нави важным делом заниматься, получил задачу быть Посмертным Судией. Так что у Сварога с Ладой были только три общие дочки — Морена, Жива да Лёля, хоть Лада первых сыновей Сварога как своих миловала. А всё же тайная печаль жонки была в том, что сыночка общего никак не получалось зародить — вон ведь, старшей Морене чуть не замуж уже пора, да и девочки-погодки

подрастают, а сыночка всё нет! Хоть плачь! И Сварог недавно признался, что воспитывать сына с малолетства как-то правильнее, чем познакомиться сразу со взрослыми парнями. Но уговаривать Высшие Силы на рождение сына, как делают это люди, не получится — сами ведь и есть те Боги, к которым люди с печальями и заботами идут!

Так что в этом на первый взгляд невинном вопросе Лады Сварог, как опытный муж, верно услышал скрытую боль:

— Ну, помнишь, Ладушка, мы с тобой у Макошь пророчества просили, будет ли у нас сын — наследник, а она нас вроде обнадёжила: «Будет, после дождичка в четверг». И что бы это значило, ну?

— Не пойму эту Макошь, честное слово, — Лада еле сдержала слёзы, уже щекотавшие в носу. — Вот сегодня четверг, ну и что! Вот даже и гром за окном гремит, сейчас как ливанёт!

Оба прислушались. И между двумя раскатами грома вдруг услышали насмешливый голос с неба, хорошо знакомый им обоим:

— Сыны и дщери мои! Ужель про съезжий праздник забыли? Ну-ну!

— Ну хорошо, сейчас будем! — встал со скамьи Сварог и потянул за собой упирающуюся и уже красную от слёз Ладу.

— Ну пойдём, голубка, когда Род-батюшка ТАКИМ голосом зовёт, надо уж вставать

и идти, в чём были! Разве что подарки гостевые, уже приготовленные, захватим.

— Куда нам идти, — упиралась расстроенная Лада. — Да ещё и немедля! Он нам разве помогает? Мог бы подсобить с нашей семейной бедой, рыбу какую-нибудь мне подбросить волшебную, что ли! Вон у людей всякие чудесные рождения случаются. Горошинку случайно проглотят и в положенное время сыночком разродятся!

Сварог огорчённо покачал головой. А Лада продолжала сидеть, утирая глаза расшитым платочком:

— Да и девочек на кого оставить? Сейчас время Солнечного Излома, границы между Мирами тонкие. Забредут куда не следует, одна коза, другая дереза, а третья — хвостик.

— Ну куда они забредут, — попытался уговорить жонку Сварог. — У нас в Прави всё спокойно да благостно. Чтобы в Явь попасть, надо тонкие места знать, куда им, маленькие ещё. Они даже со взрослыми Богами ещё знакомы только понаслышке, живут в уединении домашнем. Макошь да Велес только названными матерью да отцом зовутся. Разве что в пещеру к Макошь в дальней сторонке потянет... особенно Живу, она особым умом у нас не блещет, а любопытства выше крыши, — протянул он задумчиво, вдруг обеспокоенно встал, быстро подошёл к выходу, выглянул в коридор и закрыл дверь поплотнее.



— Ой-ей, она там в пещере с Долей и Недолей как раз из летнего урожая льна новые нити судеб прясти собралась, а это дело лишних глаз не терпит, потому и уходят подальше, — Лада встрепелась тоже и глянула на дверь. — Ладно, делать нечего. Когда Род ТАКИМ голосом зовёт, надо идти. Я за гостинцами, а ты дочкам строгий запрет передай, чтоб к пещере ни-ни!

Тут Лада пошла к расписному сундуку доставать гостинцы, а Сварог пошёл было искать нянюшку и дочек. Но они и сами прибежали, заслышав сборы. Первой вошла средненькая Жива, как будто тут стояла, за дверью, — невысокая девочка лет двенадцати в скромном девичьем наряде и с тёмно-русой косой. Лада привычно улыбнулась и глянула женским взглядом на дочку: «Весёлая, любопытная и простенькая, будет кому-то надёжной супругой. Добрая жена дом сбережёт, а плохая рукавом растрясёт».

Подошла к дочке, погладила по головке:

— Веди себя хорошо, из дома не уходи гулять, время ныне подвижное. Осень — перемен восемь, слыхала?

Лада отвернулась к вошедшим Маре и Лёле, осмотрела их насчёт чистоты, причёсанности, поправила фартук на Маре, бусики на Лёле. Высокая черноволосая и кареглазая Мара фыркала и отбивалась:



— Матушка, да всё шито да крыто. Ну, неровно фартук подвязала, так что теперь? Всё равно дома только свои! Вы в гости собираетесь?

— Да, батюшка Род позвал, — отвечала Лада. — Веди себя хорошо! А, что тебе говорить, всё равно поступишь по-своему, — вздохнула матушка, которая за тринадцать лет уж хорошо узнала твёрдый норов своей старшенькой. Подумала: «Не надобен и клад, коли у мужа с женой лад. Но с нашей злючкой трудно будет поладить! Найдётся ли такой смельчак? Да она вроде и о женихах не думает, хоть и старшенькая. Ну, о младшенькой волноваться нечего — красивенькая, как солнышко, а норов лёгкий, как у летнего ветерка, кто б ни был мужем, будет счастлив. Хотя... захочет ли она сама хозяйство и детей тащить? Поживём — увидим».

Повернулась к младшей одиннадцатилетней Лёле, которая заулыбалась под материнским потеплевшим взглядом, приобняла дочку, погладила по золотой головке:

— Милому дитятке всё ладно. На тебя надеюсь. Дома сидите, пока не вернусь. В Прави, конечно, спокойно, но вдруг бы чего не вышло! Слышали, девочки? — Лада возвысила голос и оглядела дочек.

Морена небрежно махнула рукой и отвернулась в сторону, Лёля заулыбалась и ещё ласковее прижалась к матери. Жива кивнула,

но большие голубые глаза выдавали жар нетерпения и любопытства. Похоже, всё-таки подслушала девочка лишнее.



В ту пору, пока родителей не было дома, заглянула Морена в красную горницу. Большая была светлица, на двенадцать окон, так срублена, чтобы много гостей принимать — отец-то Праведным Судией был для Богов Прави, вот и собирались у него часто по спорным случаям иль просто пирогов поесть, которые Лада пекла на диво вкусными.

Высокая черноволосая девочка проскользнула в приоткрытую дверь, быстро подошла к возвышению напротив двери, поднялась по трём ступеням, оглянулась и села на отцовское место. Положила белые ручки на скипетр и державу, выпрямилась и застыла на минуту с мечтательным выражением гордого лица.

Встрепенулась на звук открывающийся двери, успела убрать руки и сделала сучающий вид:



— Побежала дороженька через горку! Лёля, ты как хвостик за мной ходишь!

Лёля, тоненькая светловолосая девочка с яркими голубыми глазами, остановилась было, но сжала розовые губки и сделала несколько шагов к большому зеркалу, отвернувшись от сестры. Вгляделась и поправила бусы на тонкой шейке.

— Ой, Мара, а ты уже спрашивала у этого волшебного зеркала про своего жениха? — Лёля помолчала, всматриваясь в своё отражение. — Как матушка говорит: «Дочку замуж выдать — не пирог испечь». А ты ведь старшая, тебе первой надо в чужой дом уходить.

Мара фыркнула и подошла к зеркалу, встав рядом с сестрой:

— Ты, Лёля, коли выше носа плюнешь, себя заплюнешь. Сама вспомни, что нянюшка рассказывает. У нас в Прави, не считая Рода, Белобог есть неженатый. Но он, наверно, уже старый? Он же один из первых был сотворён, с братом-близнецом Чернобогом, но тот в Нави владычествует. Хм. Интересно. Не видела их никогда. Велес, хоть и владычествует над водой, звёздами и змеями, всегда очень занят, землепашцам и скотоводам помогает, никогда его не бывает на одном месте. Дый? Хорс? Где тут высокие женихи-то?

— Ой, высокие это по твоему росту? — сморщила носик Лёля, подняла руку и отмерила рост сестры в зеркале.

Морена сверкнула карим глазом на ладную, но невысокую беловолосую сестричку:

— По моей красоте, уму и положению, сестричка. Такого искать и днём, так с огнём. Может, и не найду. Лучше одной быть, чем с кем попало. Да и одинокой быть, может, и неплохо... никто слова попрек не скажет, делай, что хошь.

Но Лёля уже совсем не слушала, что ей говорят, вертась около зеркала.

— Ой, а правда я баская девочка? А вырасту, ещё краше стану! Краше и милия всех на свете! Меня нянюшка заговору научила: «Собирайтесь народ, люди добрые, ко честному весеннему празднику. Как глядят на землю, на небо и на солнышко, на различный образ; так бы на мене, Лёлю, глядели и смотрели старые старики, молодые мужики, старые старухи, молодые молодухи, красные девицы, малыя ребятка; так бы азъ, Лёля, казалася милия и краше красного золота, чище чистого серебра, пуще Вешняго Сонца. Да будет так!»

— Так тебе не замуж хочется, сестрёнка! Тебе любви всенародной надо. Как батюшка говорит: «Глас народа — глас Божий!»

— Ой, прямо уж людей! И людей и Богов! — отвечала Лёля, а Морена скривилась:

— Ум у тебя, сестричка, сам по себе, голова сама по себе. На всех не угодишь, как ни старайся. А я вот абы за кого не пойду! Только за того, кто даст мне свободу и власть,

даю в том слово! — Морена хлопнула рука об руку и топнула ножкой. — А не выйду, так сама по себе буду, свободной!

— А я не знаю, Мара! Ой как неохота сначала взрослой жонкой становиться, а потом старушкой. Лучше молодой девицей оставаться.

— Разум — душе во спасенье, а Богине на славу, — Морена даже постучала сестру по макушке согнутым указательным пальцем. — Но это не про тебя. Ты о чём, сестричка? Мы же, как повзрослеем, остаёмся такими, как это соответствует нашей сути.

— Ой, Мара, я знаю, кто из нас вековухой точно станет, — непоседливая Лёля отвернулась от зеркала и грустила:

— Жива-то наша некрасива совсем, волосы мышиноного цвета, не такие чёрные, как у тебя, не такие светлые, как у меня. Сама толстенькая, да ещё и заикается. Жалко сестричку! Она ж всё о семье своей мечтает, мол, хочу любить и быть любимой, своё гнёздышко свить.

— Да не это тут самое важное! — Морена, как обычно, имела своё мнение. — С лица воды не пить. Она любит добро навязывать непрошеное, а потом обижается, что её не слушают, от неё все уже бегают, чтобы не приставала со своей помощью. Вон недавно у дворовой собачки щенков забрала да в корзинку переложила на солнышко, мол, так удобнее и веселее им будет. Так-то оно так, но у Жучки свои представления о хорошем.



2016 «Сказки северного Леса»

Ольга 23.01.2018 12:00:44

Книга замечательная, все книги замечательные. Сказки все такие живые, на себя все примеряешь — вот пришёл в лес, а он, оказывается за тобой наблюдает, что ты тут делать будешь? С добром пришёл аль со злом.. А за некоторых людей, что мусор после себя оставляют, стыдно перед лесом становится. А в конце книги очень полезная информация указана про славянские праздники, будет теперь куда заглянуть чтоб узнать, а может, и вспомнить.

Благодарим, Северная Сказка!!!

2017 «Магия свечей. Чудесные северные обряды»

Сергей Лихачёв 26.02.2018 16:10:33

Доброго здоровья! Посылочку получил, что заказывал, всё пришло. Книги поистине волшебные, энергетика от них идет хорошая, родная, мощная, когда прикасаешься к ним приходит ощущение какой-то гордости, что ли, за наших Батюшек и Матушек, так и хочется, чтобы память родовая открылась, чтобы окунуться в этот такой и близкий и далёкий, но родной мир. СЛАВА РОДУ, ВО РОДНЫХ БОГАХ ПРОЯВЛЕННОМУ!!!

издательство «Северная сказка»

<https://northernfable.ru>

СОДЕРЖАНИЕ

Сказка о том, что, коли бояться несчастья, и счастья не будет!	11
Сказка о том, что плохая жизнь ум рождает	84
Сказка о том, что своя воля страшней неволи.	232



Любое использование материала данной книги,
полностью или частично,
без разрешения правообладателя
запрещается.

Литературно-художественное издание
ОЛЬГА БОЯНОВА
ЧИСТАЯ ЖИВА: ПРОКЛЯТЬЕ ВЕКОВУХИ

Редактор: Ирина Иванова
Иллюстрации: Евгения Митрофанова,
Екатерина Ерёмина
Вёрстка и дизайн: Екатерина Ерёмина

Общероссийский классификатор продукции
jr-jj5 -93? том 2, 953000-книги, брошюры

Санитарно-эпидемиологическое заключение
№77 .99.22.953.д001056.03.05 от 25....94.29129



«Северная Сказка» ®